

Результати опитування здобувачів фахової передвищої освіти щодо якості освітнього процесу та освітньої діяльності 2025-2026 н.р.

Мета опитування: оцінка якості освітнього процесу та освітньої діяльності у КЗФПО «Уманський обласний музичний фаховий коледж ім. П. Д. Демущого Черкаської обласної ради»; виявлення сильних та слабких сторін організації навчання, рівня викладання та забезпечення умов для професійного розвитку здобувачів освіти.

Опитування проводилось в грудні 2025р.

Для отримання даних було використано анкетування 40 здобувачів освіти.

1. Оцініть за шкалою від 1 до 5, наскільки комфортним, безпечним та пізнавальним є для вас навчання у нашому коледжі: «1» – не цікаво та не комфортно, планую змінити заклад або покинути навчання, а позначка «5» – дуже цікаво і комфортно, навчаюся з великим задоволенням

К-ть опитуваних	1		2		3		4		5	
	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%
40	-	-	-	-	-	-	2	5%	38	95%

2. Наскільки Ви задоволені навчанням за обраною освітньою програмою?

К-ть опитуваних	1		2		3		4		5	
	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%
40	-	-	-	-	-	-	4	10%	36	90%

3. Зміст освітньої програми відповідає моїм очікуванням, задовольняє мої потреби в отриманні якісної освітньої послуги.

К-ть опитуваних	Так		Ні		Частково	
	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%
40	35	87,5%	-	-	5	12,5%

4. Чи усі викладачі проводять заняття державною мовою?

К-ть опитуваних	так, усі викладачі на заняттях спілкуються та викладають державною мовою		так, але рівень володіння державною мовою потребує покращення		ні, не усі викладачі проводять заняття державною мовою	
	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%
40	37	92,5%	3	7,5%	-	-

5. Я задоволений/на процесом викладання, способами подачі матеріалу, рекомендував/ла би іншим отримувати фахові знання за цією ОП . Оцініть дане твердження від "1"до "5"

К-ть опитуваних	1		2		3		4		5	
	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%
40	-	-	-	-	-	-	2	5%	38	95%

6. Викладачі пунктуальні, вчасно розпочинають та завершують заняття відповідно до розкладу занять у коледжі.

К-ть опитуваних	найбільше відповідає твердженню		частково відповідає твердженню (не завжди)		не відповідає твердженню	
	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%
40	35	87,5%	5	12,5%	-	-

7. Викладачі встановлюють необхідний контакт зі здобувачами освіти, використовують при цьому адекватні способи спілкування та взаємодії. Оцініть дане твердження від "1"до "5"

К-ть опитуваних	1		2		3		4		5	
	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%
40	-	-	-	-	1	2,5%	4	10%	35	87,5%

8. Методи навчання мені подобаються та є ефективними для набуття мною теоретичних знань та практичних навичок з фаху. Оцініть дане твердження від "1"до "5"

К-ть опитуваних	1		2		3		4		5	
	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%
40	-	-	-	-	-	-	1	2,5%	39	97,5%

9. Викладачі виявляють повагу до мене та до інших студентів

К-ть опитуваних	найбільше відповідає твердженню		частково відповідає твердженню (не завжди)		не відповідає твердженню	
	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%
40	38	95%	2	5%	-	-

10. Під час освітнього процесу відсутні прояви нетолерантності, дискримінації, булінгу, хейтінгу по відношенню до здобувачів освіти з боку викладачів. Оцініть дане твердження від "1" до "5"

К-ть опитуваних	1		2		3		4		5	
	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%
40	-	-	-	-	-	-	-	-	40	100%

11. Викладачами забезпечено комфортний мікроклімат в аудиторії та створено нормальну психологічну атмосферу у спілкуванні. Оцініть дане твердження від "1" до "5"

К-ть опитуваних	1		2		3		4		5	
	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%
40	-	-	-	-	-	-	3	7,5%	37	92,5%

12. Матеріал на заняттях подається зрозуміло, доступно, логічно та послідовно.

К-ть опитуваних	найбільше відповідає твердженню		частково відповідає твердженню (не завжди)		не відповідає твердженню	
	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%
40	37	92,5%	3	7,5%	-	-

13. Оцінювання результатів мого навчання викладачами є справедливим та об'єктивним.

К-ть опитуваних	найбільше відповідає твердженню		частково відповідає твердженню (не завжди)		не відповідає твердженню	
	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%
40	35	87,5%	5	12,5%	-	-

14. Заняття з викладачами сприяють моєму фаховому зростанню та дають можливість брати участь у різноманітних заходах, що передбачають демонстрацію творчих досягнень (конкурси, фестивалі, концерти, тощо).

К-ть опитуваних	найбільше відповідає твердженню		частково відповідає твердженню (не завжди)		не відповідає твердженню	
	к-ть	%	к-ть	%	к-ть	%
40	40	100%	-	-	-	-

15. Викладачі володіють ґрунтовними знаннями у сфері музичного мистецтва, що дає мені можливість ознайомитись не тільки з окремим предметом, але й розширити мій кругозір в галузі музичного мистецтва

К-ть опитуваних	найбільше відповідає твердженню		частково відповідає твердженню (не завжди)		не відповідає твердженню	
	К-ть	%	К-ть	%	К-ть	%
40	40	100%	-	-	-	-

На основі опитування можна зробити такі узагальнення:

- 95% здобувачів вважають безпечним, комфортним та пізнавальним навчання у коледжі;
- 90% задоволенні навчанням за обраною освітньою програмою. Зміст освітньої програми відповідає очікуванням та задовольняє потреби в отриманні якісної освіти;
- усі викладачі спілкуються та проводять заняття державною мовою. Лише 7,5% опитуваних вважають, що рівень володіння державною мовою потребує покращення;
- 95% здобувачів задоволені способами та методами подачі матеріалу, їх ефективністю для набуття теоретичних та практичних навичок;
- практично всі викладачі (97,5%) є толерантними у спілкуванні, проявляють повагу до студентів, встановлюють необхідний контакт із здобувачами освіти, використовуючи при цьому адекватні способи спілкування та взаємодії;
- проявів дискримінації, булінгу, хейтінгу по відношенню до здобувачів освіти з боку викладачів за результатами опитування не виявлено;
- 92,5% студентів вважають мікроклімат та психологічну атмосферу у спілкуванні в аудиторіях комфортною; матеріал на заняттях подається зрозуміло, доступно, логічно. Лише 12,5% опитуваних вважають, що оцінювання результатів навчання не завжди є об'єктивним та справедливим;
- в пріоритеті для отримання найбільш корисних знань для обраної спеціальності за результатами анкетування є фах, оркестри, ансамблі, диригування, сольфеджіо, фортепіано.
- на думку студентів викладачі 100% володіють ґрунтовними знаннями у сфері музичного мистецтва, сприяють фаховому зростанню, надихають до участі у різноманітних заходах (конкурсах, концертах, фестивалях, тощо).